



PROGRAMA

ORGANIZAÇÃO

— Dia 13 de Novembro - *Acolhimento dos participantes que chegam de véspera. Instalação*

— Dia 14 de Novembro (sábado) - Centro de Arte de Ovar

9.00 : 9.45 h - Recepção aos participantes.

- Montagem dos painéis de cada escola participante.
- Inscrição na acção creditada (máximo 20; mínimo 10 professores).

10.00 - Início do Seminário JRA

- **Sessão de abertura** com a presença de representantes:

Américo Sá Pinto, Vereador da C.M. de Ovar; Antónia Vidal de Castro, Directora da ES Júlio Dinis; Francisco Teixeira, Ministério do Ambiente / APA; Álvaro Reis, Ministério da Educação/DREC; José Archer, Presidente da ABAE;

- “**Jovens Repórteres para o Ambiente: metodologia - balanço - novidades**”. Margarida Gomes. ABAE/FeeP
- “**Projectos JRA**”. Apresentações de escolas envolvidas no Projecto em 2009
 - Escola Secundária Júlio Dinis - Prémio Fotografia nacional
 - Escola Básica e Secundária de Artur Gonçalves - Prémio Artigo Nacional e Fotografia em inglês
 - Escola Secundária Francisco Franco - Prémio Artigo nacional
 - Escola Secundária Poeta Al Berto - Prémio Fotografia em inglês
 - Escola Secundária Emídio Navarro - Prémio Vídeo

- Entrega dos Prémios do Concurso JRA 2009, com a presença da Conselheira para a Imprensa e Cultura da Embaixada dos Estados Unidos da América, Abigail Dressel

— *Intervalo.*

11.20 - Apresentações temáticas (temas que serão posteriormente trabalhados em grupo).

- “Reciclagem de óleos” - Aníbal Vicente, Sogilub
- “Reciclagem de veículos automóveis” - Ricardo Furtado, Valorcar
- “Ambiente e património” - Pedro Retinaldo, Município de Ovar
- “Zonas húmidas” - Eliana Duarte, Associação Amigos do Cáster

- “Jornalismo e Ambiente - Biosfera” - Hugo Correia, Farol de Ideias

— **13.00 h - Almoço - Escola Secundária Júlio Dinis**

14.30 h - saídas de campo (temas dos trabalhos jornalísticos a elaborar nos grupos)

GRUPO A - Alunos (A1; A2; A3; A4)

- A1 - Rio Cáster (conservação, intervenção para preservação)
- A2 - Furadouro (pescadores, arte xávega)
- A3 - Praia de Maceda (erosão costeira)
- A4 - Moita (biodiversidade)

GRUPO P - Professores (P1 e P2)

P Visita à cidade de Ovar: ambiente e património

— **17.00h - lanche - Escola Secundária Júlio Dinis**

17.15h - 19.00h - Trabalho em grupo: Em cada grupo existirá um monitor/coordenador de Grupo e um jornalista.


GRUPOS A (alunos) - temas A1; A2; A3 e A4

GRUPOS P (professores)- P1- cidade de Ovar; P2- veículos automóveis;

Jornalistas de apoio aos grupos: Dinis Amaral;

Monitores de apoio aos grupos A: Tânia Vicente; Samuel Pires; André Fonseca; Paula Ferradaz;


Monitores de apoio aos grupos P: Margarida Gomes

 20.00h - Jantar - Escola Secundária Júlio Dinis

 Dia 15 de Novembro. Centro de Arte de Ovar

9.30 : 11.15 - Trabalho em grupo

- GRUPOS A e Grupos P - Conclusão dos trabalhos iniciados no dia anterior. Preparação da apresentação.

 11.15- *Intervalo*

11.30 - JRA na internet . ABAE

 12.30 - *Almoço Escola Secundária Júlio Dinis*

14.30 - Início dos trabalhos em plenário. Centro de Arte de Ovar

14.30 - A imagem e a reportagem de ambiente

- “Fotografia de Natureza”, João Cosme, Associação dos Amigos do Cáster
- “Videoreportagem”, Miguel Crespo, CENJOR

15.10 - Missões JRA

- Missão Serra da Estrela. Apresentada por alunos participantes
- Fórum Florestal - Susana Brígido

15.30 - Apresentação dos resultados dos grupos de trabalho

- GRUPO A - Alunos (4x10min.)
- GRUPO P - Professores (2x10min.)

16.30 - Entrega dos prémios dos concursos do Encontro

- *Concurso de Painéis Escolas JRA*
- *Concurso melhor foto - alunos*
- *Concurso - melhor foto professores*

16.45 - Conclusões; Encerramento

 Lanche

EXPOSIÇÕES PARALELAS Centro de Arte de Ovar

1. “Painéis JRA”. Projectos de investigação ambiental das escolas JRA
2. “Litoral e biodiversidade”. Exposição de Fotografia. *

NOTA1:

Durante o Seminário decorrerão 2 concursos:

- votação para o melhor poster JRA
- votação para a melhor fotografia - alunos
- votação para a melhor fotografia professores

NOTA2:

A acção pode ser creditada para os professores que ainda não a realizaram e se pretendam inscrever na modalidade de oficina (inscrição no local)

